

Plastelinoryt. Odbijane z plasteliny

Do przeprowadzenia zajęć potrzebne Wam będą:

- plastelina – im starsza i bardziej sfatygowana tym lepiej. To dodatkowo plus tej techniki. Wykorzystacie wymieszaną i brudną plasteliną, która zwykle łąduje w koszu
- kawałek tektury wycięty z kartonu
- wałek
- wykałaczka, wsuwka do włosów, nożyk (plastikowy lub specjalny do formowania w masach plastycznych)
- papier o większej gramaturze np. techniczny lub akwarelowy
- gąbka, pędzel
- farby plakatowe, temperowe lub akrylowe

1. Przygotowanie matrycy

Matryca, czyli płytka na której zostaną wryte rysunki, a później odbite grafiki. Do jej przygotowania potrzebujemy kawałek tektury, wałek, plastelinę i nożyk. Plastelinę wałkujemy, przyklejamy na kawałek tektury, docinamy do tekturowych krawędzi i gotowe.



2. Rycie, wykrajanie i dziobanie rysunków w matrycy

Na tym etapie posłużą Wam wykałaczka i wsuwka do włosów!







3. Odbijanie grafik na papierze

Farbę najlepiej aplikować gąbką, opcjonalnie pędzelkiem. Matrycę można pokryć jednym kolorem, a można też „pokolorować” poszczególne elementy obrazka.

Grafikę można odbijać na sucho lub na mokro.

Papier wystarczy dosłownie musnąć wilgotną gąbką, poczekać kilka sekund aż woda wsiąknie (tu użyty jest papier akwarelowy z odzysku), przyłożyć papier do matrycy pokrytej farbą, docisnąć dokładnie ręką i podziwiać efekty swojej pracy.

